

Storytelling: Gender equality and local change

Narración de historias:
Igualdad de género y
cambio local





**Why stories
matter**

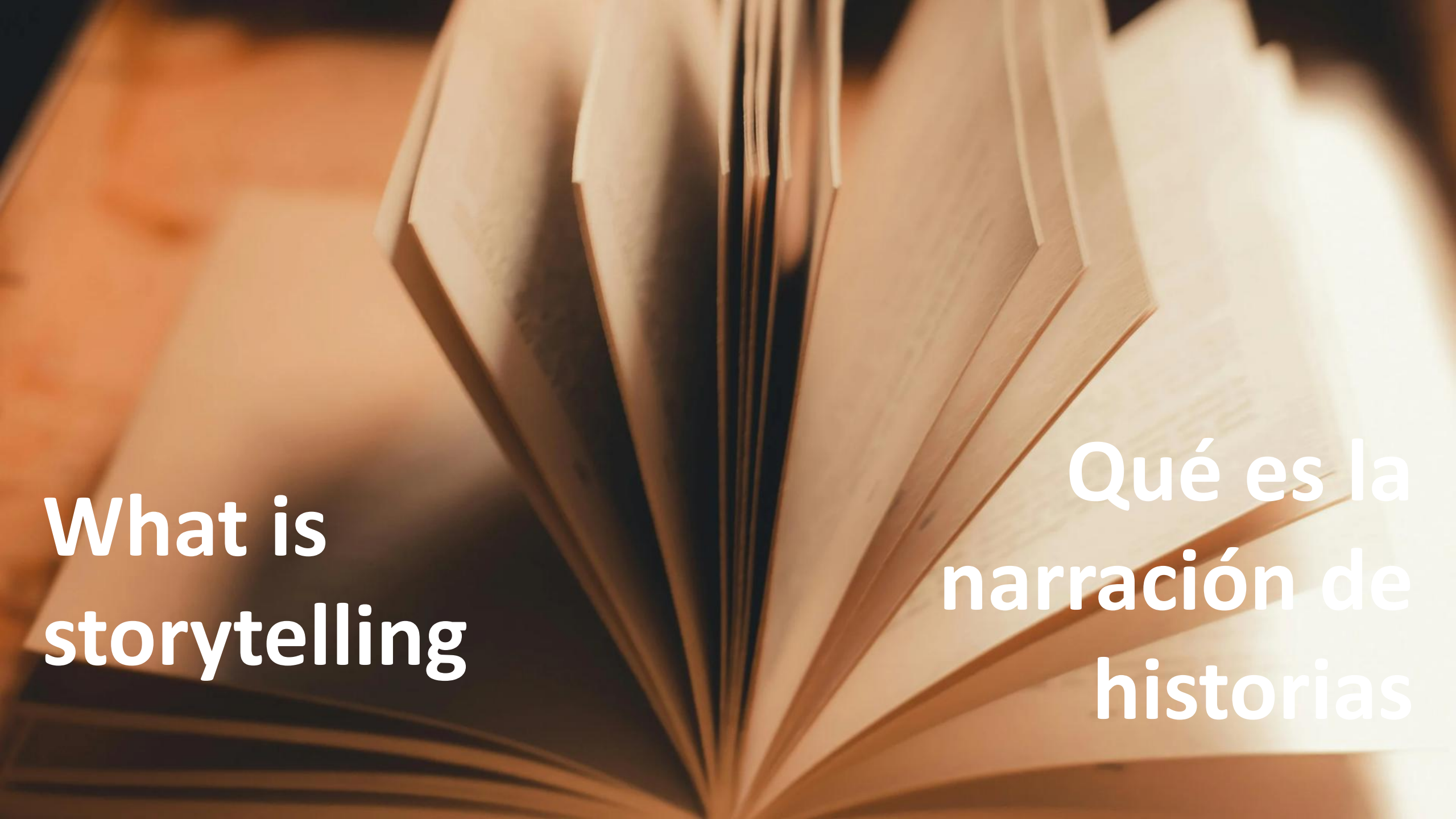
**Por qué importan
las historias**



STORYTELLING







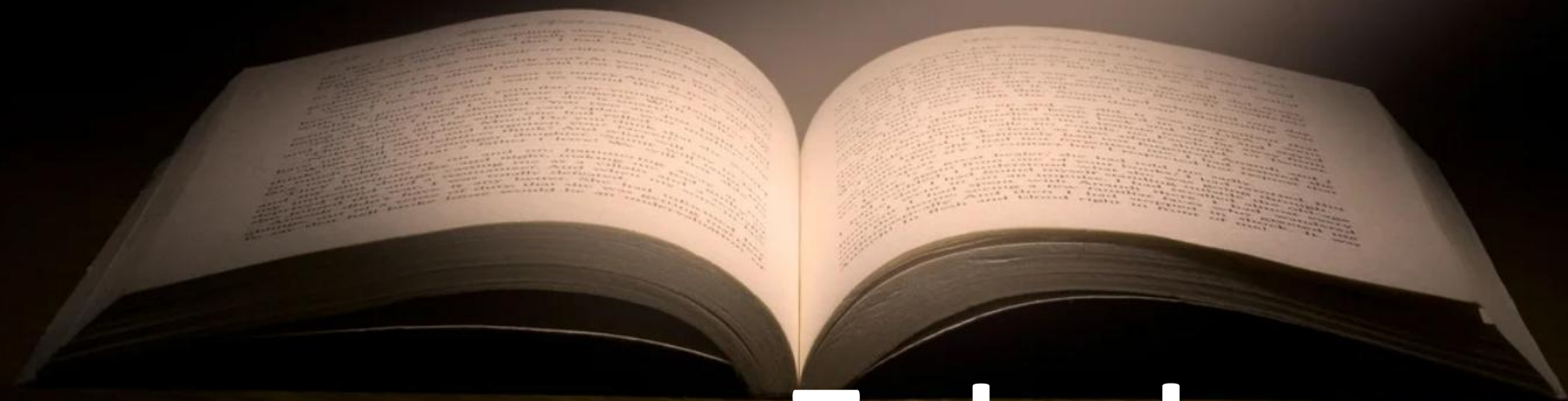
**What is
storytelling**

**Qué es la
narración de
historias**



**More than
communication**

**Más que
comunicación**



**Everyone
carries stories**

**Todas las personas
llevan historias**



**Las historias importan
para el cambio**

**Stories matter
for change**

A diverse group of young people, including men and women of various ethnicities, are smiling and posing for a group photo outdoors. They are dressed in casual clothing like hoodies and jackets. The background shows a cloudy sky and a body of water in the distance.

Stories build pride
and belonging

Las historias construyen orgullo
y sentido de pertenencia



Cómo trabajar con la narración de historias

How to work with
storytelling

A high-angle, top-down photograph of a group of people sitting in a circle on the ground at night. In the center of the circle is a campfire made of logs, with a small fire burning brightly. The fire's light illuminates the scene, casting long shadows. The people are wearing dark clothing, and their hands are visible, some resting on the ground and others clasped together. The background is dark, suggesting a nighttime outdoor setting. The overall mood is warm and communal.

Guía práctica

Practical guidance

Encontrar el tono

Finding the Tone



Exercise Overview

- **Individual Reflection 10 min**
Quiet time to think and write down one story
- **Small Group Circles 30 min**
Participants share stories in storytelling circles
- **Harvesting Stories 20 min**
Each group shares one story back to the full group
- **Closing Reflection 10 min**
Group debrief, takeaway insights

Descripción del ejercicio

- **Reflexión individual 10 min**
Tiempo en silencio para pensar y escribir una historia
- **Círculos en grupos pequeños 30 min**
Las y los participantes comparten historias en círculos de narración
- **Recopilación de historias 20 min**
Cada grupo comparte una historia con el grupo completo
- **Reflexión de cierre 10 min**
Reflexión grupal, aprendizajes clave

Individual Reflection

Story prompts (choose one):

- When did you feel proud of your work?
- What small thing led to a real change for someone?
- Whose voice was finally heard?

What happened?

Who was there?

What changed?

Which value was present?

Reflexión individual

Sugerencias para la historia (elija una):

- ¿Cuándo se sintió orgulloso de su trabajo?
- ¿Qué cosa pequeña llevó a un cambio real para alguien?
- ¿La voz de quién fue finalmente escuchada?

¿Qué sucedió?

¿Quiénes estaban presentes?

¿Qué cambió?

¿Qué valor estuvo presente?

Story Circles

- Divide into groups of 4-6. Sit in a circle, no tables.
- One person starts - then others follow. Each shares a story (5 min).
- No interruptions, just deep listening.
- If time allows: one follow-up question per story.

Círculos de historias

- Divídanse en grupos de 4-6. Siéntense en círculo, sin mesas.
- Una persona empieza - luego siguen las demás. Cada quien comparte una historia (5 min).
- Sin interrupciones, solo escucha profunda.
- Si el tiempo lo permite: una pregunta de seguimiento por historia.

Harvesting the Stories

- Each group selects **one** story to share briefly with the full group.
- Share the essence: no need for full detail.

Suggested format:

- Title of the story
- What happened?
- Which value was visible?
- Why did it move us?

Recopilación de las historias

- Cada grupo selecciona **una** historia para compartir brevemente con todo el grupo.
- Compartan la esencia: no es necesario incluir todos los detalles.

Formato sugerido:

- Título de la historia
- ¿Qué pasó?
- ¿Qué valor se hizo visible?
- ¿Por qué nos conmovió?

Closing Reflection

- What stayed with you from today's stories?
- What do these stories tell us about what equality really means?
- Which story will you carry forward and why?

Reflexión de cierre

- ¿Qué se quedó con ustedes de las historias de hoy?
- ¿Qué nos dicen estas historias sobre lo que realmente significa la igualdad?
- ¿Qué historia se llevarán adelante y por qué?

A close-up photograph of several hands of different skin tones and ages being stacked together in a circle. The hands are positioned in a way that suggests a group hug or a gesture of solidarity. The lighting is warm and soft, highlighting the textures of the skin and the variety of colors. The background is dark and out of focus, making the hands the central focus of the image.

**When a story is
shared**

**Quando se comparte
una historia**

THANK YOU!

GRACIAS!

IICLD Swedish International
Centre for Local Democracy